	Contrôle d
يندن (اعدن	Date :

Contrôle continu N° 02 en : Français (2ème semestre	:)
---	----

Pate: \_\_\_\_\_/ Niveau: 1AC / Classe: 1AC2

Nom & Prénom :

Note :

Observation:

Visa de la direction :

Visa des parents :

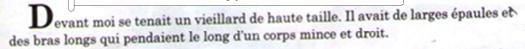
2015-2016

20

**TEXTE:** 



## **Un étrange vieillard**



Il était vêtu de noir, des pieds à la tête, complètement noir, sans la moindre tache de couleur nulle part...

Son nez aquilin lui donnait véritablement un profil d'aigle. Il avait le front haut, bombé, les cheveux rares aux tempes, mais abondants sur le reste de la tête.

Les sourcils broussailleux se rejoignaient presque au-dessus du nez et leurs poils étaient si longs et touffus qu'ils faisaient des boucles.

La bouche, ou du moins ce que j'en voyais sous l'énorme moustache blanche, avait une expression cruelle. Les dents éclatantes de blancheur étaient particulièrement pointues, et avançaient au-dessus des lèvres. Celles-ci étaient d'un rouge vif qui annonçait une force extraordinaire pour un homme de cet âge. Mais les oreilles étaient pâles et vers le haut se terminaient en pointe.

Les joues étaient creuses mais fermes. Le menton large, annonçait lui aussi de la vitalité.

D'après Bram Stober, Dracula, Tral, lucienne Mititor Marabout, 1977

I- Compréhension de l'écrit	
1- Quel est l élément décrit ?	
2- Cherche du texte un portrait physique(une phrase).  - un portrait moral (une phrase).	
3- L'auteur porte sur le personnage un jugement favorable ou défavorable, donne une phrase pour Justifier ta réponse	
4- Quel ordre de discription suit l'auteur ?	
II- Langue / communication :	
1- <u>Donne une phrase avec :</u> -Adjectif attribut: -Adjectif épithète :	
2- <u>Trouve le pronom relatif qui convient.</u> je suis né	
-c'est le village est abandonné.	

3- Remplace les adjectifs par un complément de nom.
- Les vacances <u>estivales</u> sont merveilleuses
<ul> <li>4- <u>Utilise dans ces phrases des procèdés de mise en valeur.</u></li> <li>- Ali est beau (répètition)</li> </ul>
- C'est un éléve intelligent(Superlatif).
5- Ecris deux phrases pour passer du portrait physique ou portrait moral.
III- Production écrite :
6- <u>D'écris un personnage par deux phrases</u> Tu utilise les verbes : annoncer Exprimer.